

MAP

Museo de la Abstracción Procedimentum

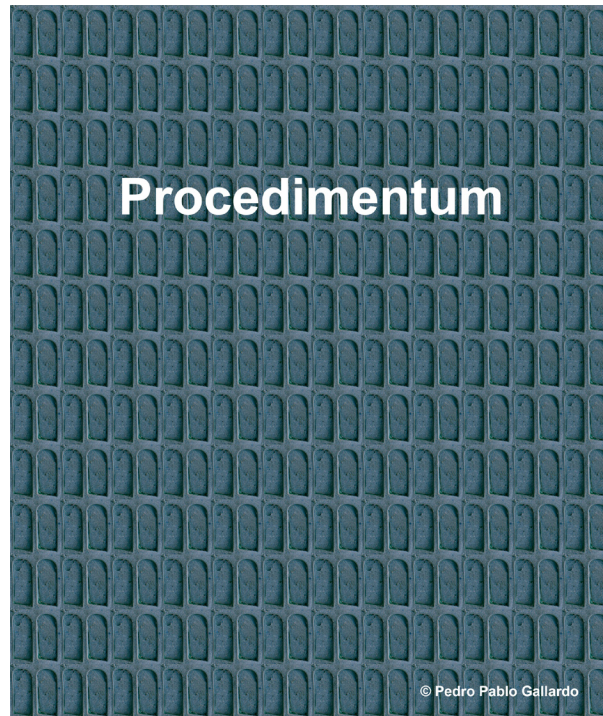
Exposición individual de María José Bellido:
"Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado"



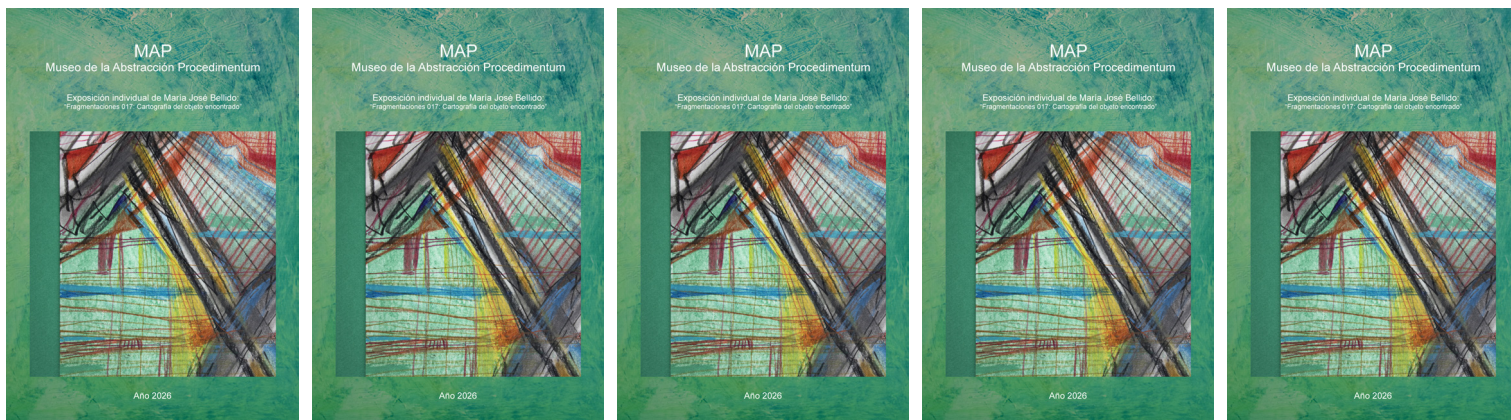
Año 2026

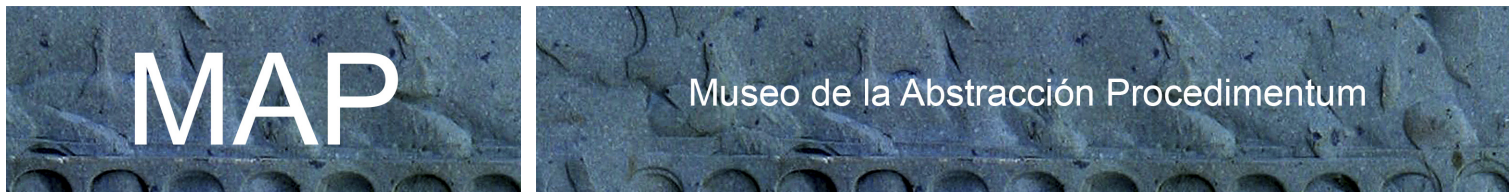


Procedimentum.
Montilla (Córdoba), España.



Exposición individual de María José Bellido
“Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado”. Año 2026





Diseño, maquetación, portada y contraportada: Pedro Pablo Gallardo Montero.

Título: Catálogo. GMAP. Galería-Museo de Arte Procedimentum. MAP. Museo de la Abstracción Procedimentum.
Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

Publicación: Montilla, Córdoba (España).
Editor: Pedro Pablo Gallardo Montero.
ISSN electrónico: 2255-5331.
Materias: Bellas Artes y Música.
Periodicidad: Anual.
Idioma: Español e Inglés.
URL: <https://www.revista-fanzineprocedimentum.com>

Director y Comisario del GMAP. Galería-Museo de Arte Procedimentum: Pedro Pablo Gallardo Montero.

Consejo editorial:
Dirección:

- Pedro Pablo Gallardo Montero. Licenciado y Doctor en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla, España. Pintor, Escultor y Artista Experimental.

Comité editorial:

- María José Bellido Jiménez. Licenciada y Doctora en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla, España. Pintora, Dibujante y Artista Experimental.

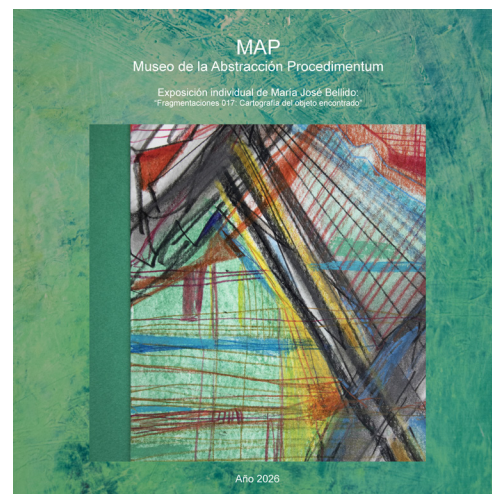
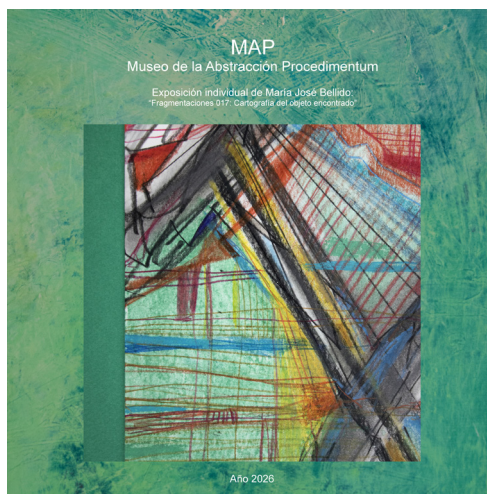
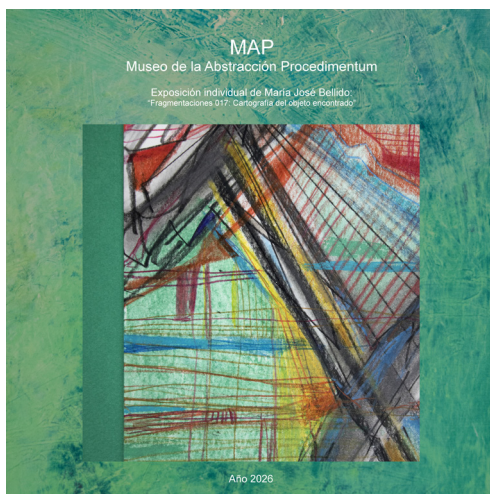
Administración de la revista: Pedro Pablo Gallardo Montero.

Contacto:

- Pedro Pablo Gallardo Montero: pedropablogallardo1@gmail.com

1ª edición: 2026.

Catálogo. GMAP. Galería-Museo de Arte Procedimentum. MAP. Museo de la Abstracción Procedimentum.
Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026



Edición gratuita en formato electrónico disponible en:
<https://www.revista-fanzineprocedimentum.com>
ISSN: 2255-5331.
Impreso en Andalucía (España). Printed in Spain.

MAP

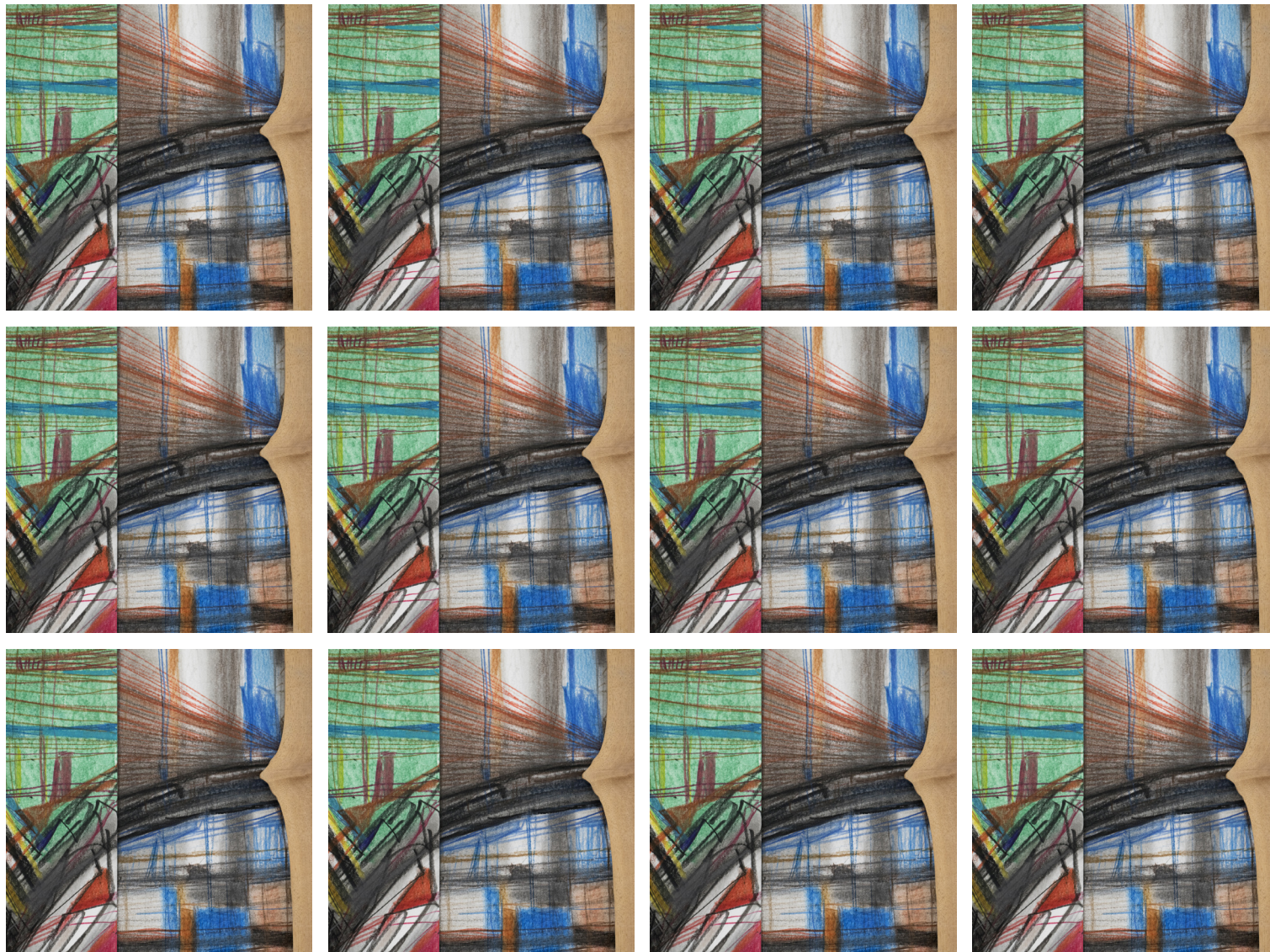
Museo de la Abstracción Procedimentum

Catálogo

MAP. Museo de la Abstracción Procedimentum.

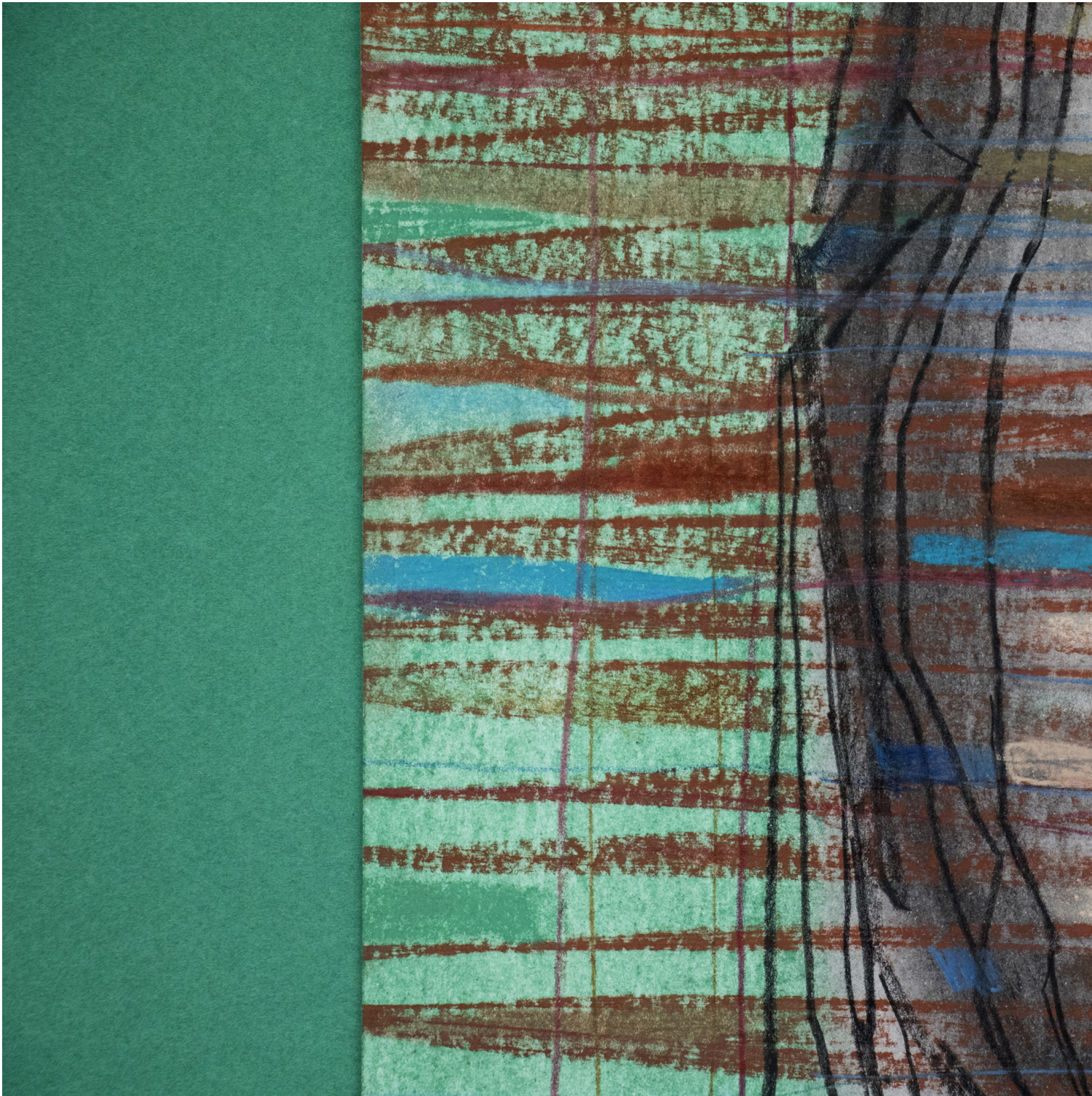
Exposición individual de María José Bellido
"Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

Ver obras



MAP

Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

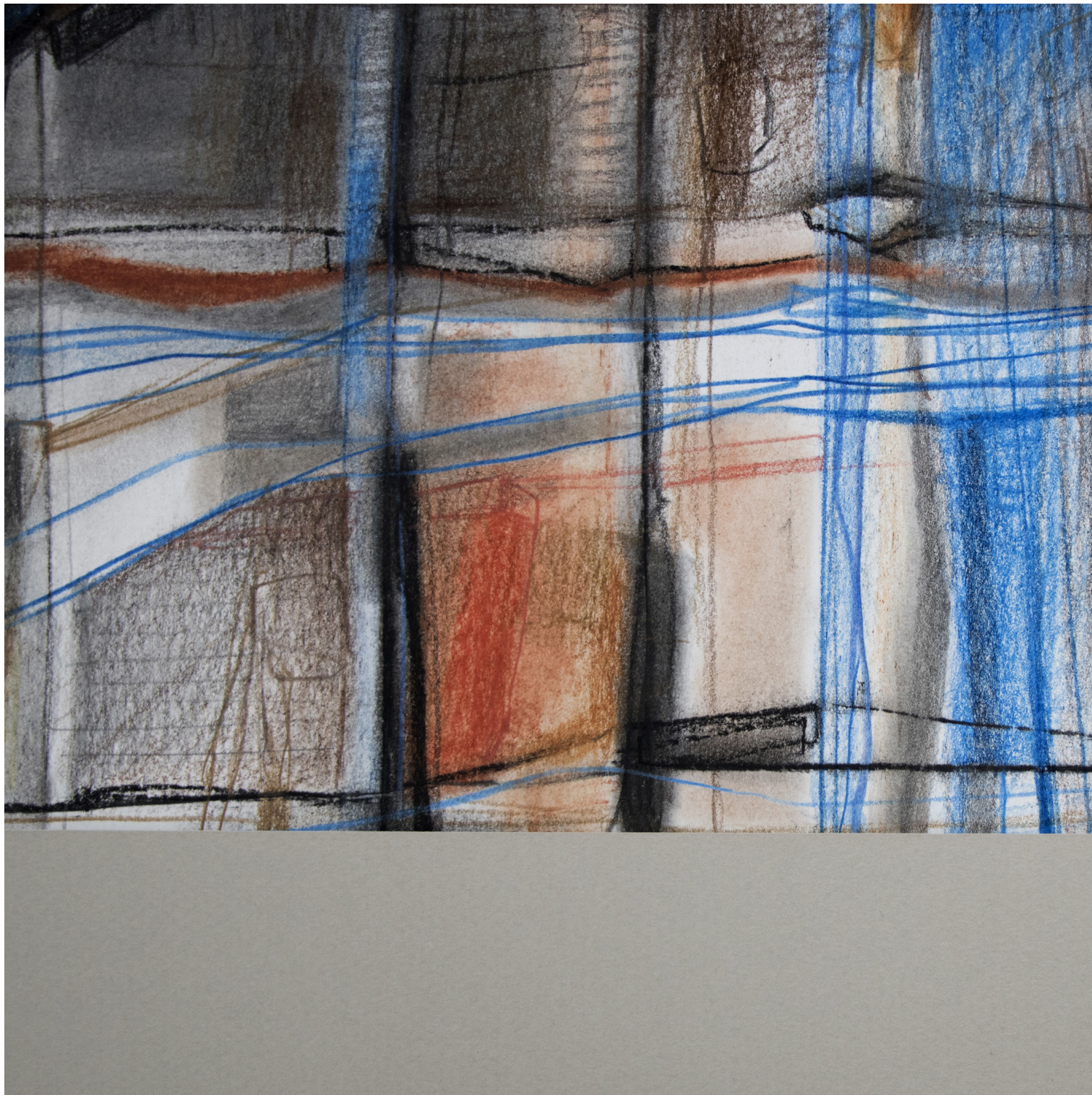
Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

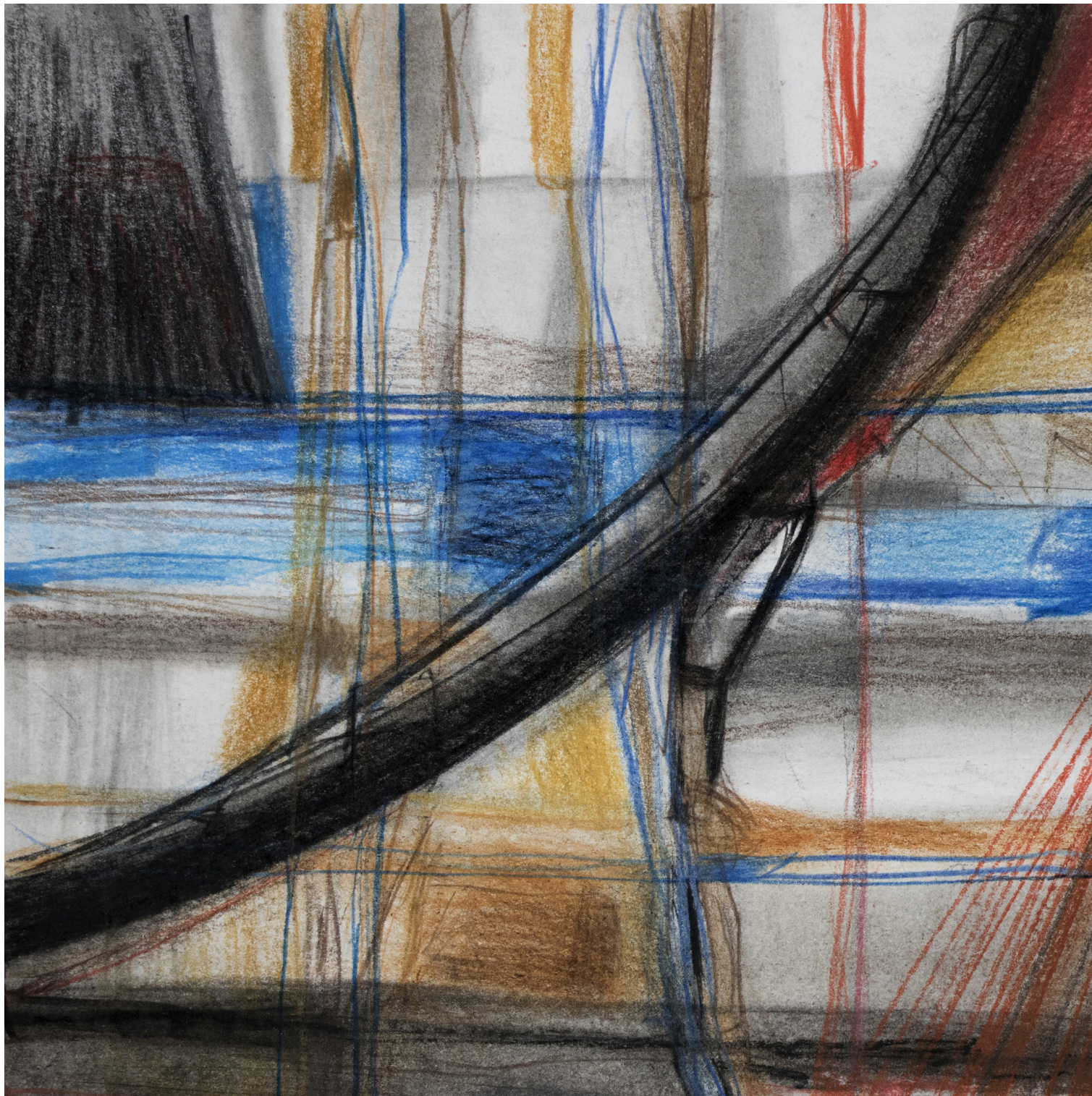
Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

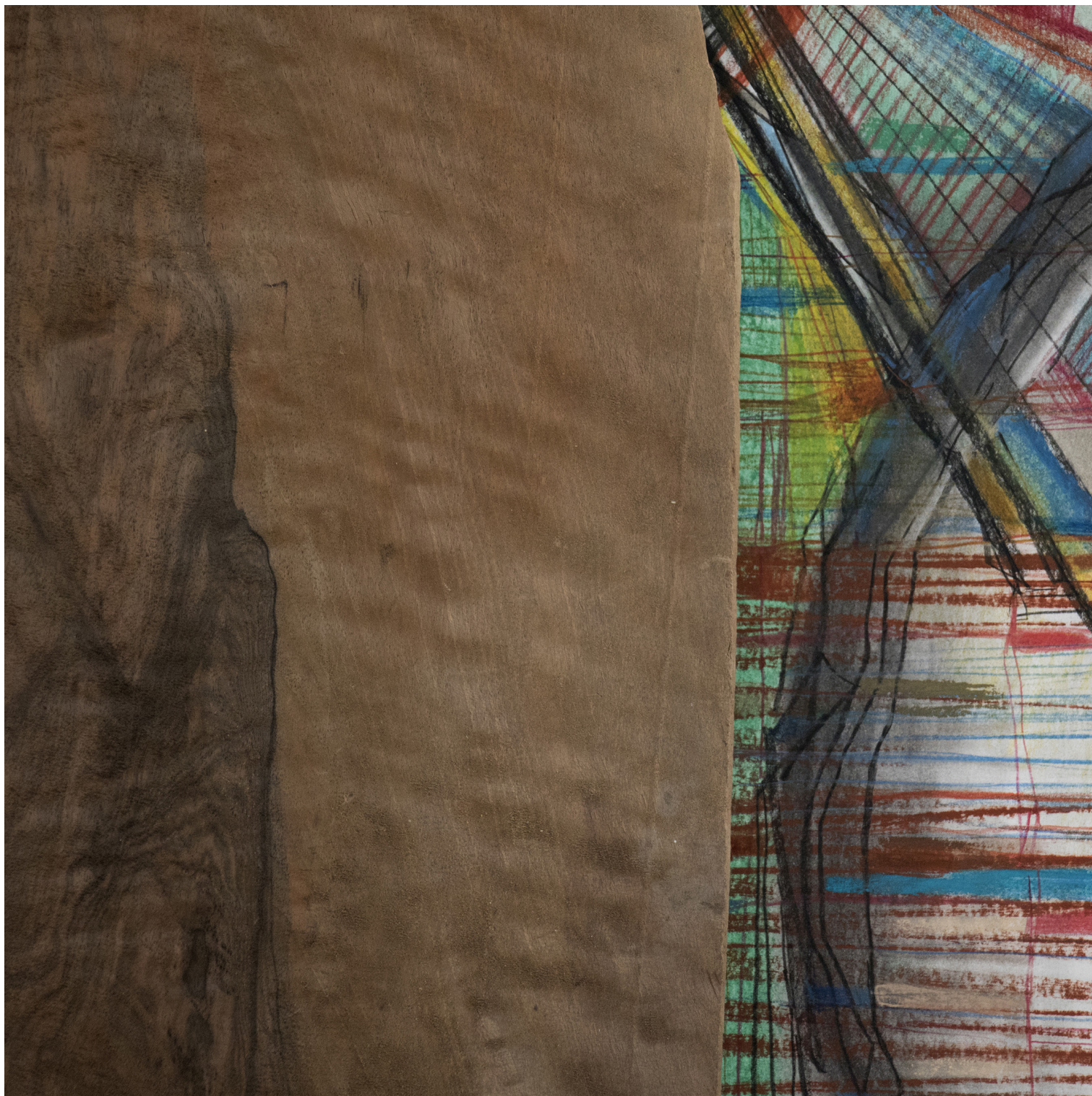
Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

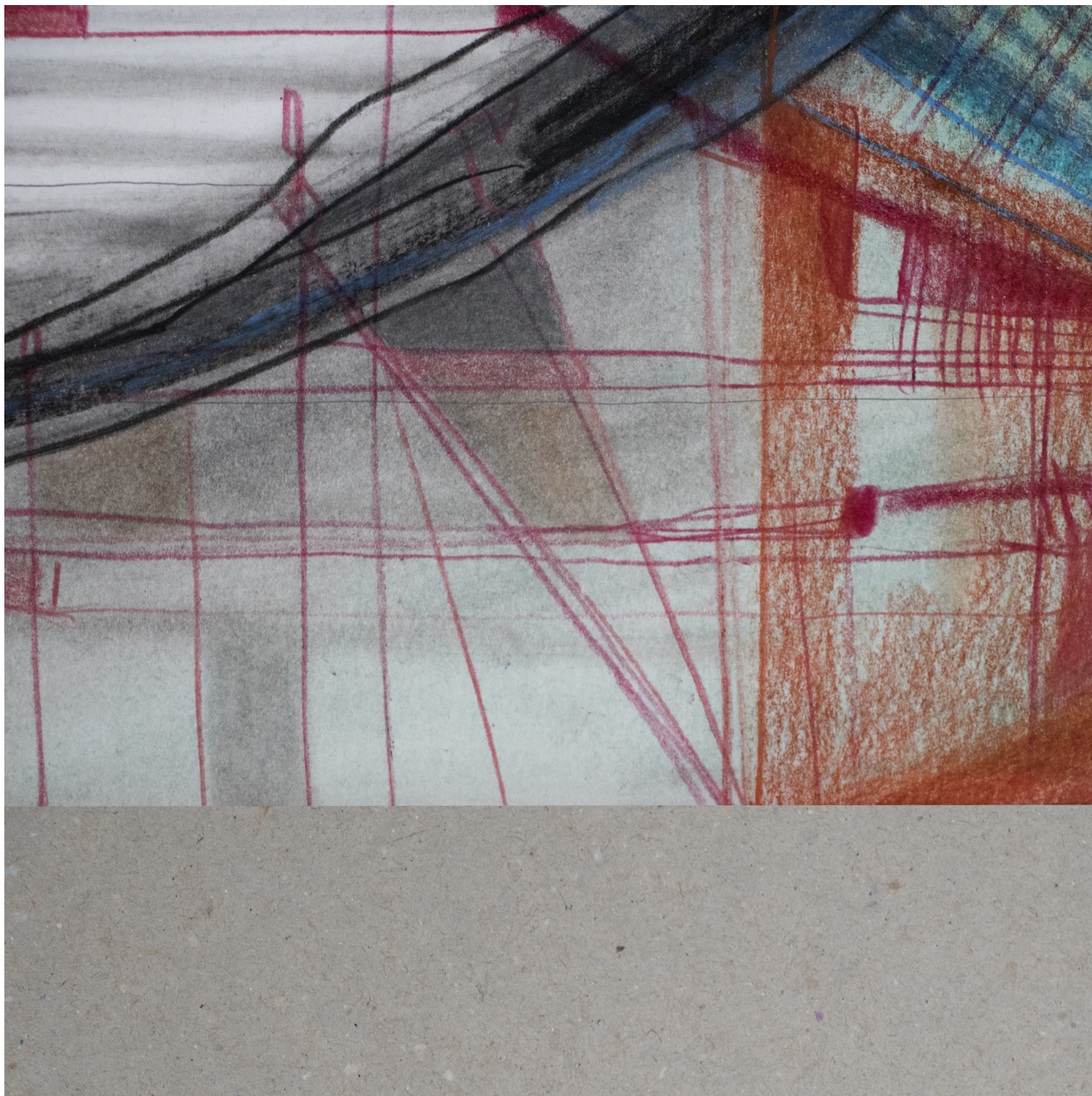
Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

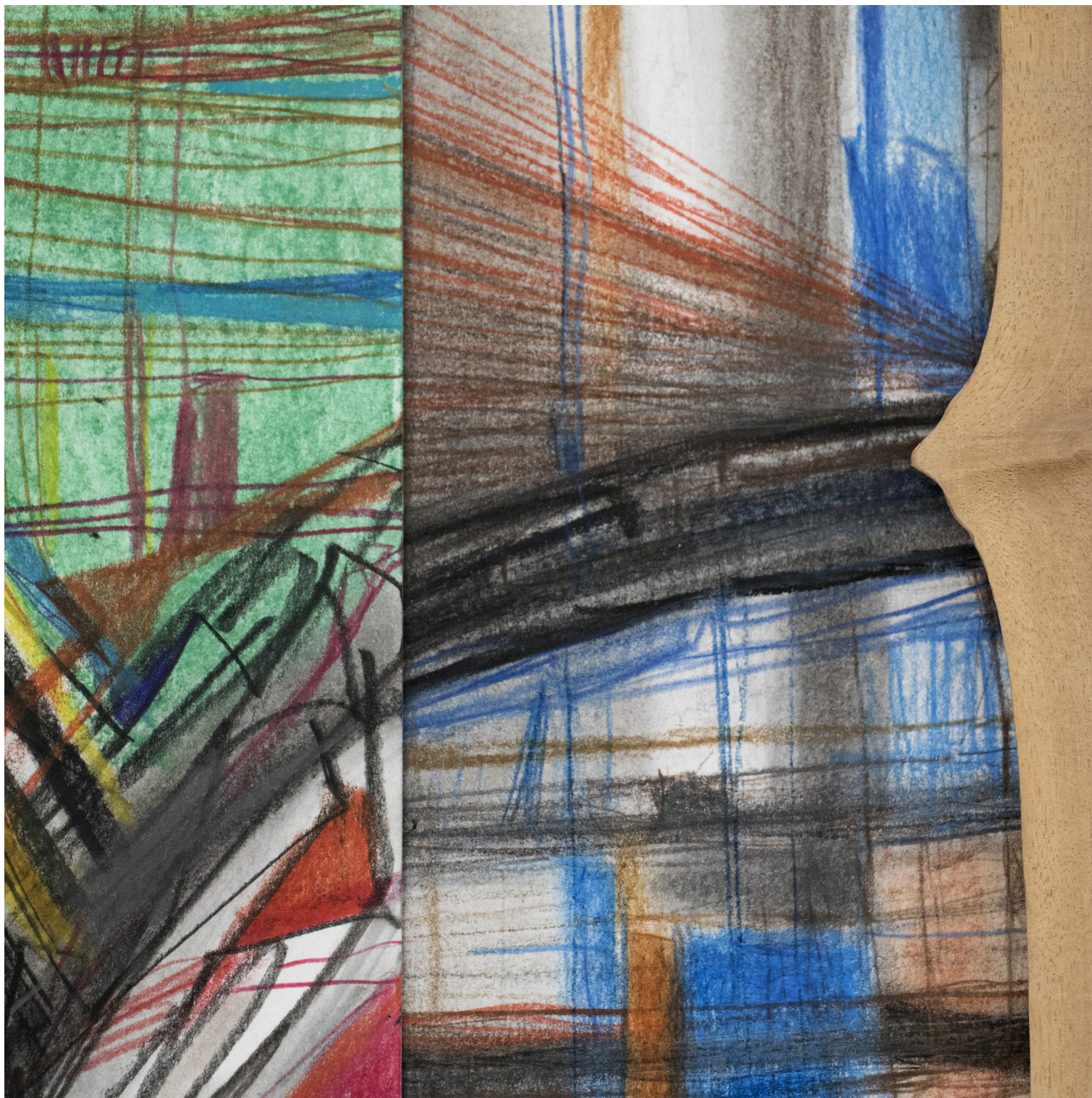
Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

MAP

Museo de la Abstracción Procedimentum



Exposición individual de María José Bellido. Titulada: "Fragmentaciones 017: Cartografía del objeto encontrado". Año 2026

Revista Procedimentum

Revista electrónica sobre arte y música

© Pedro Pablo Gallardo Montero

